



APPEL A CANDIDATURES PLAN B ! SAISON 2018/2019

PRÉAMBULE

Bizarre ! est une salle de musiques actuelles de Vénissieux, dédiée aux cultures urbaines qui consacre une importance particulière à l'accompagnement d'artistes émergents en cultures urbaines.

Bizarre ! fait partie de la Machinerie, qui administre conjointement le lieu et le Théâtre de Vénissieux.

Bizarre ! est un équipement qui comprend :

- Une salle de concerts de 390 places debout, équipée en son et lumière.
- Un plateau polyvalent de 160m² équipé en son et lumière et d'un plancher dédié à la danse,
- Un espace multimédia avec 4 ordinateurs, des logiciels et du matériel pour travailler la MAO et le Djing.
- 3 locaux de répétitions, dont un est relié à une cabine d'enregistrement dédiée au maquettage et à l'action culturelle

DESCRIPTION DU PLAN B !

Le Plan B ! est un dispositif d'accompagnement proposé par *Bizarre !* et a vocation à être un incubateur pour quelques formations en émergence.

Le Plan B ! sélectionne des groupes de la métropole lyonnaise (6 groupes de musique et une compagnie de danse), auxquels il est proposé un ensemble d'outils et d'actions en vue de faire progresser leur projet. Il s'agit d'un accompagnement à la professionnalisation, tout au long d'une saison (de septembre à juin).

Toutes les formations du Plan B ! évoluent dans une esthétique Hip Hop ou d'influence Hip Hop.

LES OBJECTIFS DU PLAN B ! SONT :

- De proposer une solution de répétition pratique et opérationnelle pour les formations retenues
- De proposer des temps de travail et d'information susceptibles de donner aux équipes artistiques une meilleure compréhension du secteur et des enjeux de développement
- De proposer des temps d'expérimentations et de rencontres artistiques susceptibles d'enrichir la culture artistique des formations du Plan B !
- De favoriser les échanges entre les formations en émergence de l'agglomération
- D'envisager pour chaque groupe des premières parties, concerts, sorties de résidence, selon l'avancement du projet de chaque formation et de ses souhaits.

Au cours de la saison 18/19, le Plan B ! mettra à disposition des formations retenues :

> Une facilité de répétition :

Accès illimité à un box de répétition à *Bizarre !* dans le cadre du fonctionnement régulier des studios de répétition, avec une possibilité de stockage de matériel sur place.

La compagnie de danse se voit quant à elle mettre à disposition le plateau de danse de *Bizarre !* 2 à 3 semaines par trimestre (sauf de juin à août 2019).

> Des temps de travail collectifs

Thématiques : posture du corps, aisance scénique, techniques d'échauffement, mise en espace du live, regard extérieur.

Objectif : transmettre des techniques concrètes de mise en scène, faire expérimenter les artistes, les questionner sur la manière de faire évoluer leurs propositions scéniques.

Accompagnement : par un chorégraphe ou un metteur en scène professionnel.

Restitution : au Théâtre de Vénissieux lors de la soirée Tendances Urbaines, le 3 mai 2019

> 3 Workshops sur l'Artiste Professionnel

Animés par Claire le Goff (attachée à l'administration au sein de la Machinerie) et des intervenants professionnels extérieurs.

Les dates des Workshops seront déterminées en septembre 2018, et auront lieu entre octobre et février.

- Workshop #1 : ce qui fait l'Artiste Professionnel : rémunération, intermittence, licence...
- Workshop #2 : l'environnement de l'AP : le manager et le tourneur, les réseaux, les ressources
- Workshop #3 : les droits d'auteur

> Soirée Tendances Urbaines

Cette soirée est l'occasion de mettre en lumière les projets partagés entre *Bizarre !* et le Théâtre de Vénissieux.

Tendances Urbaines est l'occasion de présenter des projets émergents qui ont travaillé à la confluence des savoir-faire de *Bizarre !* et du Théâtre de Vénissieux, qui ont fait ensemble au sein de la Machinerie, une priorité de l'accompagnement des artistes, du décroisement entre les publics, et des passerelles entre les disciplines artistiques.

- Le 3 mai 2019 au Théâtre de Vénissieux à 20h
- 1 soirée au cours de laquelle chaque formation pourra présenter des extraits de son travail. Cette soirée est gratuite pour le public et mise en scène par l'artiste intervenant auprès des artistes du dispositif.
- La soirée sera précédée de journées de répétitions les 29, 30 avril et 2 mai.

LES FORMATIONS CONCERNÉES :

Les formations doivent être dans une logique d'émergence, c'est-à-dire viser un niveau professionnel, ou d'un niveau professionnel en développement.

- Elles doivent évoluer dans une esthétique Hip Hop ou d'influence Hip Hop
- Le nombre d'artistes par formation ne doit pas excéder 10 personnes
- Les formations doivent avoir déjà fait au moins 1 scène

> Modalités de candidatures et d'inscription :

La candidature au Plan B ! doit être effectuée le 8 juin 2018 au plus tard pour être prise en compte.

Cette candidature est gratuite et se fait en remplissant l'appel à candidatures en ligne sur le site de *Bizarre !* : bizarre-venissieux.fr

L'inscription au Plan B ! coûte 50 € pour l'année pour une formation en solo ou duo et 100€ pour une formation de plus de 2 personnes sur scène.

Une caution de 100 € sera également demandée aux groupes sélectionnés pour l'utilisation des studios, restituée à la fin de la saison.

L'inscription dans le Plan B ! fera l'objet d'une convention entre une structure représentant le groupe (qui devra être en mesure de fournir une attestation d'assurance de responsabilité civile) et La Machinerie.

Cette convention fixe les obligations des partenaires.

Le chargé de programmation de *Bizarre !* sera responsable de la sélection. Différents critères fonderont les choix faits :

- Des critères artistiques : qualité et originalité des compositions et du projet, flow, textes, cohérence d'ensemble
- Dynamique de développement du projet
- Adéquation des moyens mis à disposition du Plan *B !*
- Besoins des formations candidates.

Déroulé de la saison 2018/19 du Plan *B !*

2 mai 2018 : émission de l'appel à candidature du Plan *B !*

8 juin 2018 : date limite de candidature

Juin 2018 : sélection des formations retenues, et signature des conventions entre la Machinerie et les formations.

15 septembre 2018 : début des mises à disposition du local de répétition dédié au Plan *B !*

19 septembre 2018 : Réunion d'information et d'échange entre toutes les formations retenues, l'artiste intervenant et l'équipe de *Bizarre !*

3 mai 2019 : soirée Tendances Urbaines au Théâtre de Vénissieux

Mai 2019 : réunion de bilan entre le chargé de mission programmation de *Bizarre !*, les formations du Plan *B !*, l'artiste intervenant, le régisseur d'accueil

30 juin 2019 : Fin du dispositif Plan *B !* 2018/19.

Si vous souhaitez poser des questions sur le dispositif avant de candidater, adressez vos questions à Thomas Prian, chargé de la programmation de *Bizarre !* et en charge du dispositif :

prog-bizarre@lamachinerie-venissieux.fr