

Parcours métropolitain de danse dans la CTM Lyon – Portes du Sud

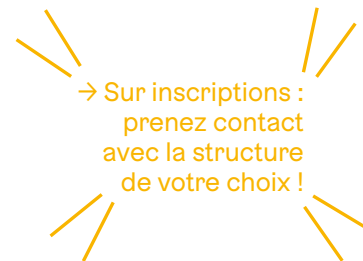
Le Polaris de Corbas, le Théâtre Jean Marais de Saint-Fons, la Machinerie – Vénissieux et la Ville de Feyzin s'associent pour proposer un parcours culturel autour des écritures urbaines en danse !

→ Au programme :

1/ Choisissez le ou les ateliers danse qui vous intéressent !

2/ Vous êtes invité-e-s à venir découvrir 4 spectacles

3/ Rencontrez-vous pour une soirée danse et un flashmob partagé le 31 mai, 20h au Polaris à Corbas



1/ Les ateliers

→ À Corbas

3 week-ends de pratique au Polaris de Corbas

Les 9 et 10 mars avec la Cie Stylistik, les 6 et 7 avril avec la Cie De Faktò, les 4 et 5 mai avec le Pockemon Crew

Contact : rp@lepolaris.org – 04 72 51 45 55

→ À Feyzin

7 ateliers au Centre Léonard de Vinci – Salle des fêtes de Feyzin

Les 1^{er} et 15 février, 21 et 28 mars, 7 avril, 2 et 23 mai, de 18h30 à 20h30 avec la Cie De Faktò

Contact : ciedefaktodanse@gmail.com

→ À Saint-Fons

1 week-end de pratique à la salle de la Vie Associative + 1 atelier en mai (à définir)

Les samedi 10 février de 9h à 13h et le dimanche 11 février de 14h à 18h avec la Cie Stylistik

Contact : culture@saint-fons.fr – 04 78 67 68 29

→ À Vénissieux

4 ateliers au Théâtre de Vénissieux

Les 30 avril / 3 mai / 7 mai / 14 mai, de 19h à 21h avec la Cie Second souffle, associée au Pokemon Crew

Contact : resa@lamachinerie-venissieux.fr – 04 72 90 86 68 (mar/ven → 14h/18h)

2/ 4 spectacles à découvrir dans la CTM

Gratuit et dans la limite des places disponibles, dans le cadre de votre inscription au parcours → réservation obligatoire auprès de votre contact (précisions au verso)

3/ Alors on danse ? Fête partagée le vendredi 31 mai – 20h au Polaris de Corbas

Retrouvons-nous pour une soirée de danse partagée, le temps d'un flashmob convivial au Polaris, en complicité avec les 3 compagnies artistiques associées : petites formes dansées par les artistes et participation de tou-s-tes les stagiaires. Soirée offerte à tous les publics (répétition générale prévue le 30 mai au Polaris).



→ Un parcours de spectateur·rices en circulation entre Feyzin, Saint-Fons, Corbas & Vénissieux



Au Hall des fêtes – Ville de Saint Fons

→ Human Flots

Abdou N’Gom – Cie Stylistik

Le 16 février à 20h30

Dans cette création, Abdou N’Gom, Laurence Munoz et leurs interprètes questionnent notre monde actuel en travaillant sur les migrations contemporaines et nos relations humaines qui deviennent, de nouveaux défis à relever... Comment restons-nous relié·e·s les un·e·s aux autres aujourd’hui ? Qu’est ce qui est essentiel à notre survie ?

→ Réservation préalable
indispensable auprès de
votre contact référent sur
le cycle d’ateliers



Au Polaris de Corbas

→ On ne parle pas avec des moufles

Denis Plassard – Cie Propos

Le 23 mars à 22h

Un sourd. Un entendant. Dans un ascenseur... en panne ! L’un n’entend pas, l’autre ne signe pas. De cette rencontre impossible naîtra un dialogue épique, un langage gesticulé, une épopée comique. Véritable création bilingue pour un double one-man show dansé complice et burlesque.

Dans le cadre
de La Nuit
gesticulée

Possibilité d’accéder à l’ensemble
de la programmation de la soirée,
dès 19h, au tarif préférentiel de 11€



À La Machinerie – Théâtre de Vénissieux

→ De la rue aux Jeux Olympiques

Le Pokemon Crew

Le jeudi 28 ou le vendredi 29 mars à 20h

Avec le Breakdance, le Hip Hop fera son entrée aux Jeux Olympiques de Paris en 2024. Le Pokemon crew profite de cette consécration pour retracer cette épopée culturelle, née il y a 50 ans aux Etats-Unis, forgée dans et par la rue, jusqu’au plateaux de théâtre, toujours en prônant des valeurs essentielles et universelles : respect, persévérance, dépassement de soi et ouverture d’esprit.

1^{ère} partie :
Confiture – Cie
Terre de Break



À Feyzin

→ C’est la vida

Aurélien Kairo – Cie De Faktto

Le vendredi 24 mai

Renseignements : ciedefaktodanse@gmail.com

Horaires et
lieux à définir
ultérieurement

Telles des ellipses cinématographiques sur fond de chansons françaises, un couple nous conte avec humour et tendresse, les plus grands moments de leur vie. Les deux danseurs réinterprètent avec humour les stéréotypes d’antan sur les chansons cultes de notre patrimoine Français et Espagnol. Au-delà des gags et des entrées clownesques, ce spectacle progressiste livre avec intelligence des messages d’amour et de tolérance. Une jolie petite histoire clownesque où la danse, le rire et l’émotion se mêlent aux arts du mime et du geste pour livrer un spectacle progressiste.